

Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "Archimede" – Taranto

Call for artists

Port Days 2024/2025

SETTORE: Tecnico
INDIRIZZO: Trasporti e Logistica
ARTICOLAZIONE: Conduzione del mezzo navale (CMN)
CLASSE: 4 D
ALUNNI: 4D

Premessa:

Siamo gli studenti della classe 4D dell'Istituto "Archimede" di Taranto e abbiamo deciso di partecipare al Call for artists del Port Days "*Taranto: la mia città-porto*" perché il nostro indirizzo di studi è orientato alla conoscenza del settore marittimo, in particolar modo l'ambito dei trasporti e della logistica. Ma non c'è solo una motivazione di carattere scolastico. Siamo convinti che il porto di Taranto debba continuare ad essere conosciuto, valorizzato e apprezzato. Infatti il Port Days ne è un'occasione. Inoltre il porto rappresenta per noi studenti dell'Archimede il possibile futuro ambiente lavorativo ed è per questo motivo che coltiviamo interesse, conoscenza e studio, proprio perché considerato un settore strategico per Taranto e in particolare per noi studenti dell'indirizzo nautico. A tal fine siamo convinti che la scuola non debba solo insegnare conoscenze e farci diventare competenti, ma debba sviluppare anche la nostra capacità di immaginazione. Immaginare non significa fantasticare qualcosa di irreali, ma rappresentare la realtà, in particolare il Porto, in modo diverso, come luogo di crescita sociale, culturale ed economica cogliendone le potenzialità e le risorse. Tutto ciò è possibile soprattutto grazie alle scelte politiche ed economiche che sono strategiche per lo sviluppo di un territorio. Per questo motivo abbiamo pensato di scrivere alcuni testi poetici che avessero come tema principale il mare e le sue professioni. L'idea di scrivere le poesie è nata dal bisogno di dare parola ai nostri pensieri, di dare forma alla nostra immaginazione legata al mare, alle sue professioni e alla nostra bella città. Ma non solo. Durante il primo biennio di Lingua italiana abbiamo affrontato lo studio delle caratteristiche, delle forme e degli strumenti del testo poetico e abbiamo letto diverse poesie ispirate al tema del mare tra cui '*O mare* di Eduardo De Filippo che ci ha colpito particolarmente. Quest'anno, in occasione del Call for Artist, il professore di Italiano ci ha sollecitato a metterci alla prova e così abbiamo accettato la sfida: scrivere in versi e non in prosa. I criteri stilistici che abbiamo scelto sono stati personali (versi liberi o sciolti o in rima) così come il numero delle strofe.

Non abbiamo incontrato particolari difficoltà in fase di progettazione e realizzazione del lavoro e non c'è stata la necessità di figure esterne alla scuola se non la supervisione e il coordinamento del nostro docente di Italiano.

PLANNING WORK

Brainstorming sulla scelta del prodotto
Individuazione dell'idea: testo scritto (esercizio di scrittura creativa)
Individuazione della tipologia testuale: testo poetico
Brainstorming: elaborazione mappa concettuale sul tema del porto
Assegnazione del compito
Realizzazione individuale e restituzione
Scelta collettiva delle poesie più rappresentative
SCHEDA TESTUALE
Titolo: <i>Il porto dei desideri</i>
Genere: letterario
Testo: poesia
Autore: 4D

Il porto dei desideri

Taranto, la città sul mare
così azzurro che te ne puoi innamorare
col suo porto strabiliante
che ha una storia molto importante.

Taranto, la città turistica
con una storia molto caratteristica
per i turisti, ormai, meta attuale
e per noi tarantini la miglior città natale.